

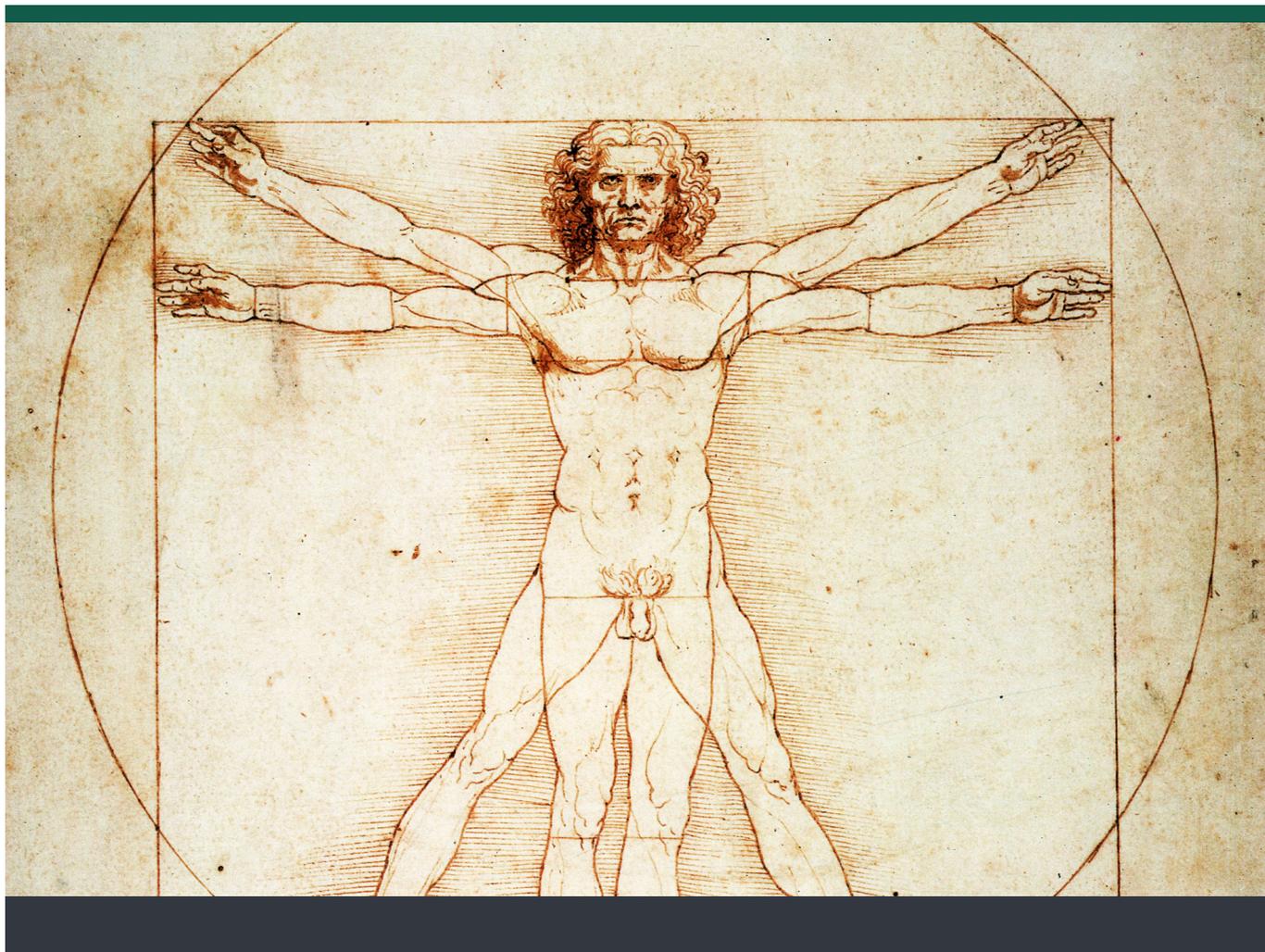


COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

UNIVERSIDAD
DE MAYORES

PROGRAMAS
Senior



Humanidades

Programa de 5 años

2023/2024

comillas.edu/mayores

Humanidades 2023/2024

Humanidades

Se trata de un itinerario formativo de **más de 1.300 horas**, a lo largo de cinco años académicos, en el que se abarcan las principales ramas del conocimiento. Un verdadero desarrollo personal integral en el contexto de una estrategia de **aprendizaje a lo largo de toda la vida**.

A los alumnos que hayan completado dicho programa formativo, la Universidad Pontificia Comillas les hará entrega de un **diploma acreditativo**.

Programa

En las páginas siguientes presentamos las asignaturas que conforman el programa del Curso 23/24, así como los profesores que las impartirán.

Cada curso se divide en 2 cuatrimestres, con un total de **4 asignaturas troncales** (Historia, Literatura, Arte y Filosofía) y **8 asignaturas optativas**.

Para la realización de cada curso es preciso asistir a 4 asignaturas en cada cuatrimestre: las 2 troncales, que se imparten los lunes, más 2 asignaturas complementarias, a elegir entre las que se imparten los miércoles y los jueves.

Los alumnos que lo deseen podrán matricularse en **asignaturas complementarias adicionales**, hasta un máximo de 2 por cuatrimestre, abonando la cantidad correspondiente.

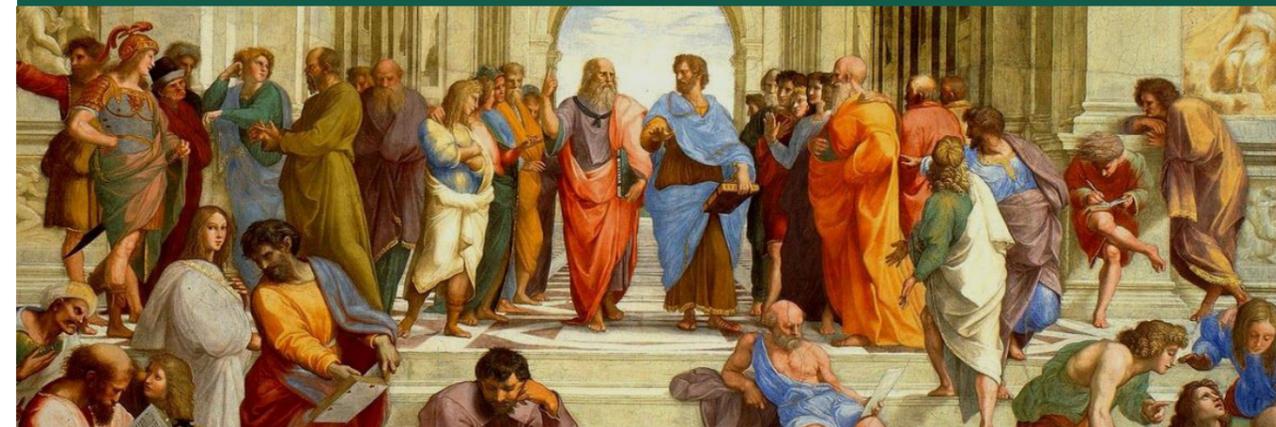
Clases y calendario

Las clases están ideadas para su seguimiento presencial, pero **pueden seguirse también online** desde casa (bimodalidad). Las grabaciones de la mayoría de las clases se ofrecen al alumno.

El año académico comienza el **lunes 25 de septiembre de 2023** y finaliza el lunes 27 de mayo de 2024. El horario es **de 17:00 a 20:00 horas**, distribuido en dos sesiones de 1 hora y 15 minutos, cada una con un descanso intermedio de 30 minutos. Las clases se imparten en la sede de la **C/Alberto Aguilera, 23**.



> PRIMER CURSO



PRIMER CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Filosofía (I)

Prof. Luis Llera Cantero

Literatura (I)

Prof.^a Marina Solís de Ovando

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Filosofía de la Religión

Prof.^a Clara Fernández Díaz-Rincón

Fundamentos de la Psicología

Prof.^a Esther Lucía Awad Aubad

Introducción a la Cultura Clásica

Prof. Daniel Ortiz Pereira

Grandes temas de la ética

Prof. Félix González Romero

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Historia (I)

Prof. Bonifacio Bartolomé Herrero

Arte (I)

Prof. Mario López-Barraión Barrios

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Mitología

Prof.^a Nieves Algaba Pacios

Historia de la Ciencia (I)

Prof.^a María Pilar Salvá Soria

Antropología filosófica

Prof. Francisco Javier Ruiz Calderón

Historia de la Música (I)

Prof.^a Otilia Fidalgo González

> SEGUNDO CURSO



PRIMER CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Filosofía (II)

Prof. Juan Calvín Palomares

Arte (II)

Prof.ª Mariángeles de Vicente Clemente

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Psicología aplicada
al desarrollo personal

Prof.ª Esther Lucía Awad Aubad

Bioética (I)

Prof. Rafael Amo Usanos

La tragedia a través de la historia

Prof.ª Nieves Algaba Pacios

Introducción a la teología

Prof. Pedro Rodríguez Panizo

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Literatura (II)

Prof.ª Nieves Algaba Pacios

Historia (II)

Prof. Bonifacio Bartolomé Herrero

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Psicología para
el bienestar relacional

Prof.ª Esther Lucía Awad Aubad

Historia del teatro (I)

Prof.ª Marina Solís de Ovando

Historia de la Música (II)

Prof.ª Otilia Fidalgo González

Historia de la Ciencia (II)

Prof.ª María Pilar Salvá Soria

> TERCER CURSO



PRIMER CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Arte (III)

Prof.ª Mariángeles de Vicente Clemente

Historia (III)

Prof. Daniel Ortiz Pereira

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Bioética (II)

Prof. Rafael Amo Usanos

Economía para no economistas

Prof.ª Raquel Blázquez Alonso

Historia del teatro (II)

Prof.ª Marina Solís de Ovando

Geografía político-económica (I)

Prof. Antonio Sanz Trillo

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Filosofía (III)

Prof. Luis Llera Cantero

Literatura (III)

Prof.ª Nieves Algaba Pacios

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Historia de la medicina (I)

Prof.ª María Isabel Morente Parra

Introducción al cine

Prof. Sergio Fernández Pinilla

Historia de las ideas políticas (I)

Prof. Leopoldo Moscoso Sarabia

Estética (I)

Prof.ª Milagros García Vázquez

> CUARTO CURSO



PRIMER CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Historia (IV)

Arte (IV)

Asignaturas optativas (se eligen dos)

El símbolo en la cosmogonía sagrada

La Revolución Rusa

Historia de la medicina (II)

Geografía político-económica (II)

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Literatura (IV)

Filosofía (IV)

Asignaturas optativas (se eligen dos)

Estética (II)

Filosofía española contemporánea (I)

Retratos femeninos en la literatura europea del s. XIX

Historia de las ideas políticas (II)

> QUINTO CURSO



PRIMER CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Historia (V)

Prof. Daniel Ortiz Pereira

Filosofía (V)

Prof. Luis Llera Cantero

Asignaturas optativas (se eligen dos)

La Guerra Fría

*Prof. Nicanor Gómez Villegas*Filosofía española
contemporánea (II)*Prof. Luis Llera Cantero*

Historia de los nacionalismos

Prof.ª Álvaro Gutiérrez de Soto Auñón

Escenografía del símbolo sacro

Prof. Encarnación López Rodríguez

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignaturas troncales (obligatorias)

Literatura (V)

Prof.ª Sonia Pérez Castro

Arte (V)

Prof.ª Milagros García Vázquez

Asignaturas optativas (se eligen dos)

El Mediterráneo
y sus ciudades históricas*Prof. Nicanor Gómez Villegas*

El Islam contemporáneo

Prof.ª Almudena Ariza Armada

Arte y teología

*Prof. Bert Daelemans*Arquitectura y urbanismo
en el siglo XX*Prof. Rafael Hernando de la Cuerda*

PRIMER CUATRIMESTRE

		HUMANIDADES	
		PRIMERO	SEGUNDO
LUNES	17:00 18:15	Filosofía (I) <i>Prof. Luis Llera Cantero</i>	Filosofía (II) <i>Prof. Juan Calvín Palomares</i>
	18:45 20:00	Literatura (I) <i>Prof.ª Marina Solís de Ovando</i>	Arte (II) <i>Prof.ª Mariángeles de Vicente Clemente</i>
MIÉRCOLES	17:00 18:15	Filosofía de la religión <i>Prof.ª Clara Fernández Díaz-Rincón</i>	Psicología aplicada al desarrollo personal <i>Prof.ª Esther Lucía Awad Aubad</i>
	18:45 20:00	Fundamentos de la psicología <i>Prof.ª Esther Lucía Awad Aubad</i>	Bioética (I) <i>Prof. Rafael Amo Usanos</i>
JUEVES	17:00 18:15	Introducción a la cultura clásica <i>Prof. Daniel Ortiz Pereira</i>	La tragedia a través de la historia <i>Prof.ª Nieves Algaba Pacios</i>
	18:45 20:00	Grandes temas de la ética <i>Prof. Félix González Romero</i>	Introducción a la teología <i>Prof. Pedro Rodríguez Panizo</i>

SEGUNDO CUATRIMESTRE

		PRIMERO	SEGUNDO
LUNES	17:00 18:15	Historia (I) <i>Prof. Bonifacio Bartolomé Herrero</i>	Literatura (II) <i>Prof.ª Nieves Algaba Pacios</i>
	18:45 20:00	Arte (I) <i>Prof. Mario López-Barrajón Barrios</i>	Historia (II) <i>Prof. Bonifacio Bartolomé Herrero</i>
MIÉRCOLES	17:00 18:15	Mitología <i>Prof.ª Nieves Algaba Pacios</i>	Psicología para el bienestar relacional <i>Prof.ª Esther Lucía Awad Aubad</i>
	18:45 20:00	Historia de la Ciencia (I) <i>Prof.ª María Pilar Salvá Soria</i>	Historia del teatro (I) <i>Prof.ª Marina Solís de Ovando</i>
JUEVES	17:00 18:15	Antropología filosófica <i>Prof. Francisco Javier Ruiz Calderón</i>	Historia de la Música (II) <i>Prof.ª Otilia Fidalgo González</i>
	18:45 20:00	Historia de la Música (I) <i>Prof.ª Otilia Fidalgo González</i>	Historia de la Ciencia (II) <i>Prof.ª María Pilar Salvá Soria</i>

CURSO 2023/2024

TERCERO	CUARTO	QUINTO
Arte (III) <i>Prof.ª Mariángeles de Vicente Clemente</i>	Historia (IV)	Historia (V) <i>Prof. Daniel Ortiz Pereira</i>
Historia (III) <i>Prof. Daniel Ortiz Pereira</i>	Arte (IV)	Filosofía (V) <i>Prof. Luis Llera Cantero</i>
Bioética (II) <i>Prof. Rafael Amo Usanos</i>	El símbolo en la cosmogonía sagrada	La Guerra Fría <i>Prof. Nicanor Gómez Villegas</i>
Economía para no economistas <i>Prof.ª Raquel Blázquez Alonso</i>	La Revolución Rusa	Filosofía española contemporánea (II) <i>Prof. Luis Llera Cantero</i>
Historia del teatro (II) <i>Prof.ª Marina Solís de Ovando</i>	Historia de la medicina (II)	Historia de los nacionalismos <i>Prof. Álvaro Gutiérrez de Soto Auñón</i>
Geografía político-económica (I) <i>Prof. Antonio Sanz Trillo</i>	Geografía político-económica (II)	Escenografía del símbolo sacro <i>Prof.ª Encarnación López Rodríguez</i>

TERCERO	CUARTO	QUINTO
Filosofía (III) <i>Prof. Luis Llera Cantero</i>	Literatura (IV)	Literatura (V) <i>Prof.ª Sonia Pérez Castro</i>
Literatura (III) <i>Prof.ª Nieves Algaba Pacios</i>	Filosofía (IV)	Arte (V) <i>Prof.ª Milagros García Vázquez</i>
Historia de la medicina (I) <i>Prof.ª María Isabel Morente Parra</i>	Estética (II)	El Mediterráneo y sus ciudades históricas <i>Prof. Nicanor Gómez Villegas</i>
Introducción al cine <i>Prof. Sergio Fernández Pinilla</i>	Filosofía española contemporánea (I)	El Islam contemporáneo <i>Prof.ª Almudena Ariza Armada</i>
Historia de las ideas políticas (I) <i>Prof. Leopoldo Moscoso Sarabia</i>	Retratos femeninos en la literatura europea del s. XIX	Arte y teología <i>Prof. Bert Daelemans</i>
Estética (I) <i>Prof.ª Milagros García Vázquez</i>	Historia de las ideas políticas (II)	Arquitectura y urbanismo en el siglo XX <i>Prof. Rafael Hernando de la Cuerda</i>

> Profesores del programa



Almudena Ariza Armada

Álvaro Gutiérrez de Soto Auñón

Antonio Sanz Trillo

Bert Daelemans

Bonifacio Bartolomé Herrero

Clara Fernández Díaz-Rincón

Daniel Ortiz Pereira

Encarnación López Rodríguez

Esther Lucía Awad Aubad

Félix González Romero

Francisco Javier Ruiz Calderón

Juan Calvín Palomares

Leopoldo Moscoso Sarabia

Luis Llera Cantero

María Isabel Morente Parra

> Los CV completos de los profesores pueden consultarse en www.comillas.edu/universidad-de-mayores/profesores



María Pilar Salvá Soria

Mariángeles de Vicente Clemente

Marina Solís de Ovando

Mario López-Barrajón Barrios

Milagros García Vázquez

Nicanor Gómez Villegas

Nieves Algaba Pacios

Otilia Fidalgo González

Pedro Rodríguez Panizo

Rafael Amo Usanos

Rafael Hernando de la Cuerda

Raquel Blázquez Alonso

Sergio Fernández Pinilla

Sonia Pérez Castro



El corazón de los Programas Senior de la Universidad de Mayores lo constituye este itinerario de **cinco cursos** cuyo eje son las asignaturas de **Humanidades** (Literatura, Historia, Arte y Filosofía), pero contamos asimismo con el CAEC (**Cursos de Ampliación de Estudios Contemporáneos**).

Este año, se ofrece también **Siglo XXI: Horizontes y retos globales**, cuatro módulos anuales, cuyos contenidos abordan acontecimientos de gran interés y actualidad a nivel mundial.

Además, brindamos un **amplio abanico de seminarios** que abarcan disciplinas diversas como la música, el arte, la poesía, la filosofía, la historia, la economía o el cine, que cuentan con un profesorado excelente, que se imparten a grupos limitados y que pueden complementarse con otras actividades de la asociación AUDEMAC.

La **matrícula** para este programa de Humanidades ha de realizarse online en el apartado "Cursos y seminarios" de nuestra web comillas.edu/mayores

El **coste de cada curso** es de 1.941€. Podrá abonarse en un único pago o fraccionarse. En caso de fraccionarse, se abonarán 450€ al formalizar la matrícula, más 7 mensualidades de 213 €. Cada asignatura adicional tendrá un coste de 242€.

Habrà de aportarse fotocopia del DNI, una fotografía tamaño carnet y datos de domicialiación bancaria.

El **plazo único de matriculación** es del 1 de julio de 2023 al 24 de septiembre de 2023, ambos inclusive.

.....

Si desea **solicitar información o tiene dudas** sobre algún particular, puede ponerse en contacto con nosotros:

📞 **91 542 28 00 (ext. 4661)**

De Lunes a Viernes, de 8:00 a 15:00 horas.
Cerrado sábados, domingos, festivos
y del 26 de julio al 27 de agosto, ambos inclusive.

Si desea ser atendido presencialmente, solicite **cita previa** en el mismo teléfono o escriba un e-mail a:

✉ umayores@comillas.edu

* Esta programación podrá sufrir modificaciones