

MARCO

Madrid, Real y Cortesano



Comunidad
de Madrid



SEMINARIO
19 de mayo de 2025



ATENEO
DE MADRID

UAM
Universidad Autónoma
de Madrid


Universidad
de Alcalá


COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
ICAI ICAD ICDEI ICIS


UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

ü Universidad
Rey Juan Carlos

SEMINARIO MARCO

19 de mayo de 2025
Ateneo de Madrid
(Calle del Prado, 21)

Presentación:

El objetivo de este proyecto es investigar, documentar y preservar el patrimonio cultural material e inmaterial de Madrid y su entorno. Un punto de partida para comprender la necesidad de este proyecto lo tenemos en el Paisaje de la Luz, Patrimonio Mundial de la Humanidad desde 2021 y muestra que la realidad social, artística e identitaria de Madrid y su entorno no pueden separarse de su vinculación a la Corte y la Casa Real, de un eje imaginario que parte de Atocha y termina en la Casa de Campo integrando todo el Madrid Histórico, conectándolo con un entorno cultural, natural y biológico que va de Aranjuez a La Granja.

El consorcio formado por los grupos que constituyen el proyecto MARCO reúne a historiadores e investigadores, filólogos, expertos en patrimonio cultural, educadores, diseñadores de recursos didácticos y materiales educativos, tecnólogos, desarrolladores, especialistas en accesibilidad, personal de comunicación y marketing todos ellos procedentes de universidades nacionales e internacionales, y otras instituciones.

Organiza:

Universidad Autónoma de Madrid
Universidad Rey Juan Carlos
Universidad Complutense de Madrid
Universidad de Alcalá
Universidad Pontificia Comillas

Patrocina:

Comunidad de Madrid

Colabora:



Programa:

9:15 H.

Bienvenida

- **Enrique Castaño Perea.** Grupo: MARCO-UAH ARQ
- **Henar Pizarro Lorente.** Grupo: MARCO-COMILLAS
- **Félix Labrador Arroyo.** Grupo: MARCO-URJC

9:30 H.

Conferencia inaugural

- **José Martínez Millán.** *La construcción del Madrid Real y Cortesano: Desde Sólo Madrid es Corte hasta MARCO.* Grupo: MARCO-UAM

10:00 H.

Historia, Espacios y Personajes

(modera: **Manuél Rivero Rodríguez**)

- **Santiago Arroyo Esteban.** *La Pintura al fresco en el entorno cortesano de Madrid 2026-27.* Grupo: MARCO-UCM
- **Ana Galisteo Chico.** *El real patrimonio en tiempos de Carlos IV.* Grupo: MARCO-URJC
- **José Eloy Hortal Muñoz.** *Las cortes de Bruselas y Madrid en los siglos XVI y XVII.* Grupo: MARCO-URJC
- **Matteo Mancini y Daniel Lesmes González.** *1527. El Saco de Roma entre el trauma y la esperanza dinástica en las fuentes de la Historia del Arte.* Grupo: MARCO-UCM
- **José Martínez Millán, Manuel Álvaro Dueñas y Marta Sandoval.** *Rutas y espacios cortesanos en el mapa de Madrid.* Grupo: MARCO-UAM

10:30 H.

Turismo, Difusión y Virtualización

(modera: Julián de la Fuente Prieto)

- **Raquel Sardá Sánchez y Vicente Alemany Sánchez-Moscoso.** *Propuestas de creación contemporánea para espacios patrimoniales.* Grupo: MARCO-URJC
- **David Quiles Albero y Rocío Martínez.** *El Club Wikipedia Madrid, Real y Cortesano.* Grupo: MARCO-UAM
- **Pablo Prieto Dávila.** *Documentación y difusión del Patrimonio: levantamiento 3D, juego y videojuegos.* Grupo: MARCO-URJC
- **Sergio Román Aliste.** *Virtualización del patrimonio y jardinería histórica.* Grupo: MARCO-URJC
- **Eugenia Ramos Fernández.** *Uso crítico de la inteligencia artificial en el estudio y difusión del patrimonio.* Grupo: MARCO-COMILLAS

11:00 H.

Naturaleza, Territorio y Ecología

(modera: Enrique Castaño Perea)

- **Nicolás Gutiérrez Pérez.** *Esquileos en la Corte de Madrid.* Grupo: MARCO-UAH ARQ
- **Koldo Trapaga Monchet.** *Conservación y producción de las masas forestales de los reales sitios en la Península.* Grupo: MARCO-URJC
- **Enrique Fernández Tapia.** *Investigación de Qanats en la zona centro de la Península Ibérica.* Grupo: MARCO-UAH ARQ
- **Ana Esther Santamaría Fernández.** *Arte y naturaleza, paisaje y moda en el mundo contemporáneo.* Grupo: MARCO-URJC
- **Elena García Esteban.** *Los orígenes de los Museos Reales en Madrid: el Museo Nacional de Ciencias Naturales y el Museo del Prado.* Grupo: MARCO-UAH COM

11:30 H.

Educación, Tecnología y Accesibilidad

(modera: Félix Labrador Arroyo)

- **Soraya Oronoz Rodríguez.** *Educación en valores y educación patrimonial.* Grupo: MARCO-URJC
- **Lara Villar de Hoyo.** *Didáctica de las Ciencias Sociales y Tecnologías de la Información Geográfica.* Grupo: MARCO-UAH COM
- **Mario Ramos Vera, María Ana Sáenz Nuño y Miguel Rodríguez Fernández.** *Nuevos formatos de enseñanza, la microcredencial. Una enseñanza centrada en el aprendizaje y difusión cultural. Propuesta de Gamificación.* Grupo: MARCO-COMILLAS
- **Amaya Matesanz Muñoz.** *Dificultad que supone adaptar los Bienes mobiliarios patrimoniales para que sean accesibles para todas las personas.* Grupo: MARCO-URJC
- **Manuel de Miguel Sánchez.** *Proyecto de Tiflología en el Patrimonio.* Grupo: MARCO-UAH ARQ

12:00 H.

Descanso

12:30 H.

Arte, Fotografía y Cultura Visual

(modera: Matteo Mancini)

- **Gonzalo García-Rosales González-Fierro.** *Artes decorativas en los edificios de Madrid.* Grupo: MARCO-UAH COM
- **Daniel Lesmes González.** *Arte y tauromaquia en el Madrid Ilustrado.* Grupo: MARCO-UCM
- **Araceli Rodríguez Mateos.** *Patrimonio fotográfico en España.* Grupo: MARCO-URJC
- **Raúl Álvarez Gómez.** *Conservación y estética de la imagen cinematográfica.* Grupo: MARCO-URJC
- **Miguel Sánchez-Moñita Rodríguez.** *Arte y patrimonio, experiencias desde la práctica (Tomás Zarza Núñez).* Grupo: MARCO-URJC

13:00 H.

Estudios de Género, Corte y Sociedad (modera: Henar Pizarro Lorente)

- **Maite Ávila Martínez.** *Del salón al carruaje. Mujeres nobles y sus viajes por la Europa ilustrada.* Grupo: MARCO-URJC
- **Ezequiel Borgognoni.** *Casa y Corte de las reinas María Luisa de Orleans, Mariana de Neoburgo y Bárbara de Braganza.* Grupo: MARCO-URJC
- **Rosa Navarro y Juan Carlos Gómez Alonso.** *Ego-documentos cortesanos. La recreación virtual de cortesanos ilustres.* Grupo: MARCO-UAM
- **Jesús Porres Benavides.** *Relaciones artísticas entre Sevilla y la Corte.* Grupo: MARCO-URJC
- **Alejandro Sáez Olivares.** *El doctor Forns y la sociedad artística madrileña.* Grupo: MARCO-UCM

13:30 H.

Museos, Archivos y Patrimonio (modera: Manuel Rivero Rodríguez)

- **Henar Pizarro Lorente.** *Estudio del patrimonio integral del Colegio Imperial de Madrid (ss. XVI-XVII).* Grupo: MARCO-COMILLAS
- **Santiago Arroyo.** *Exposición Biblioteca Habsburgica en la Biblioteca Histórica Marques de Valdecilla, junto al Proyecto Miras.* Grupo: MARCO-UCM
- **Elisa Pérez Avellán.** *Difusión y estudio del patrimonio bibliográfico de la Biblioteca de la Universidad Pontificia Comillas.* Grupo: MARCO-COMILLAS
- **Clara Álvarez Dopico.** *Los Manuscritos Árabes de la Biblioteca Nacional.* Grupo: MARCO-UCM
- **Raúl Romero.** *Las colecciones de Medinaceli y sus casas agregadas en Madrid.* Grupo: MARCO-UCM

14:00 H.

Clausura

- **Matteo Mancini.** Grupo: MARCO-UCM
- **Julián de la Fuente Prieto.** Grupo: MARCO-UAH COM
- **Manuel Rivero Rodríguez.** Grupo: MARCO-UAM